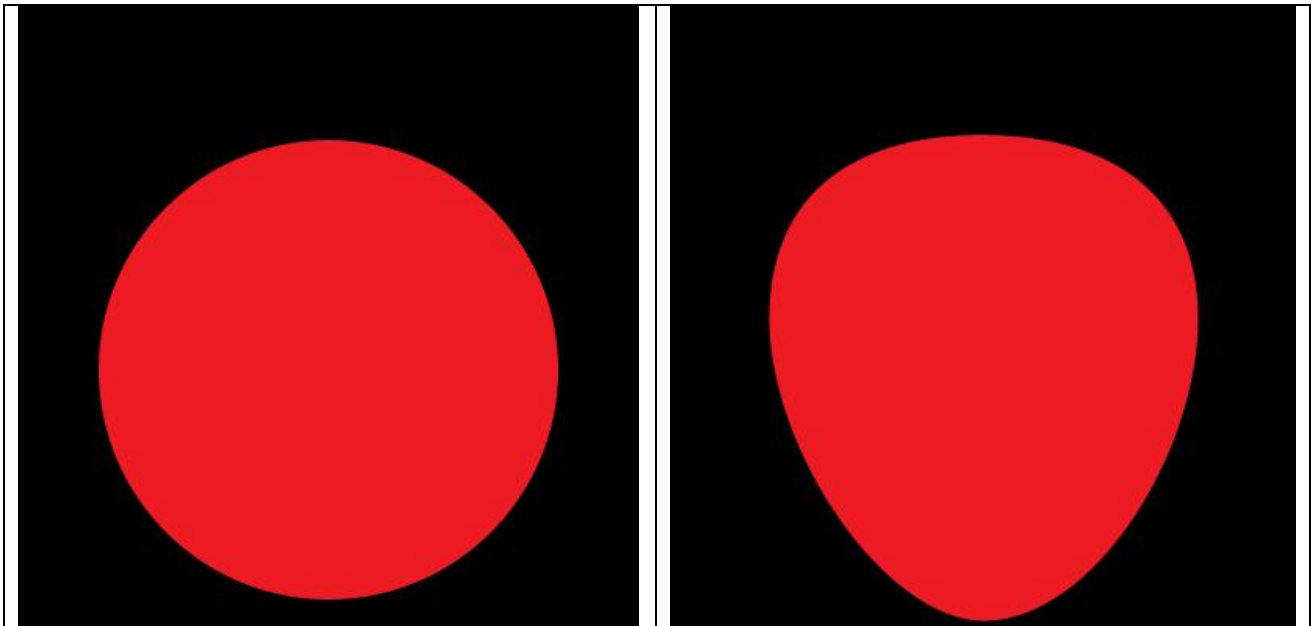


Een smeltende aardbei






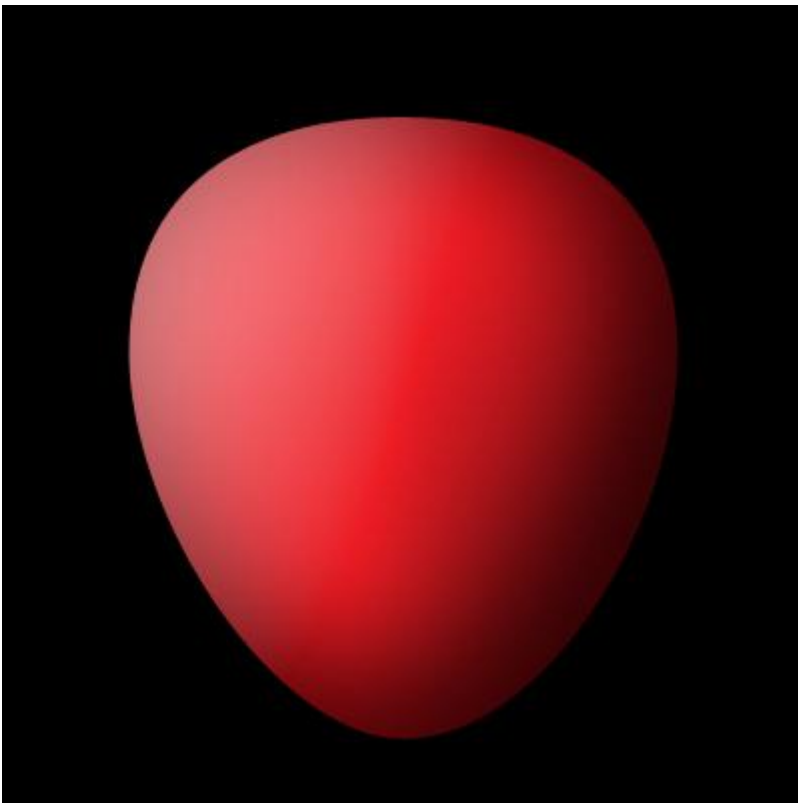
In deze les tekenen we de aardbei zelf en laten ze dan smelten.

- 1) Open een nieuw document: 400 x 400 px met zwarte achtergrond.
- 2) Teken een rode cirkelvorm met een diameter tussen 280 px en 300 px (afbeelding links)
Vorm aanpassen met Direct selecteren pijl – onderste en bovenste ankerpunt aanklikken en verzetten (afbeelding rechts)



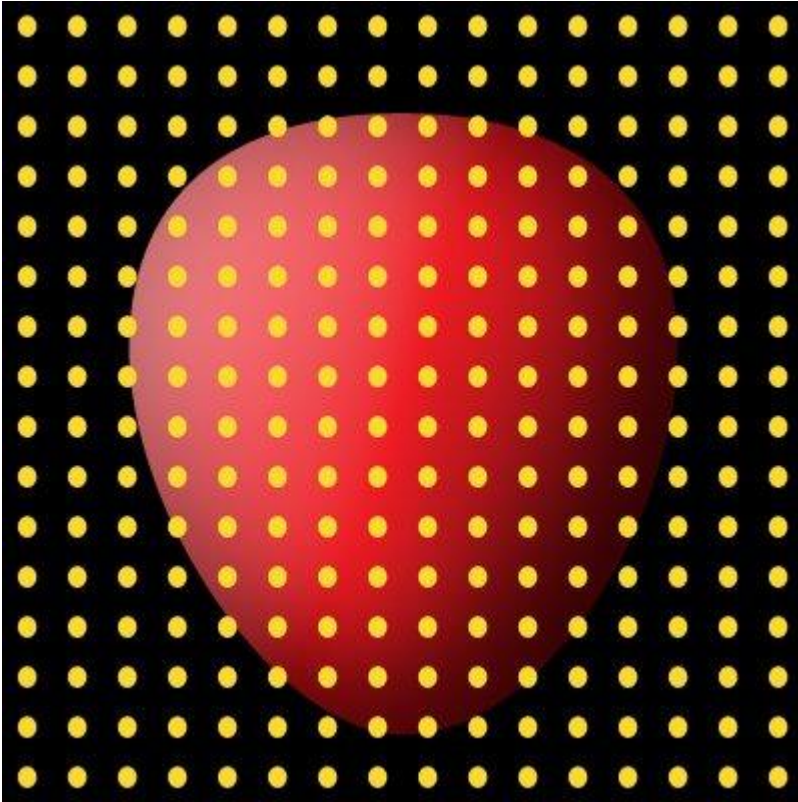
Voeg volgende laagstijlen toe: Schuine kant en reliëf ; Schaduw binnen

Schuine kant en Reliëf	Schaduw binnen
<p>Bevel and Emboss</p> <p>Structure</p> <p>Style: Inner Bevel ▾</p> <p>Technique: Smooth ▾</p> <p>Depth: <input type="text" value="41"/> %</p> <p>Direction: <input checked="" type="radio"/> Up <input type="radio"/> Down</p> <p>Size: <input type="text" value="150"/> px</p> <p>Soften: <input type="text" value="16"/> px</p> <p>Shading</p> <p>Angle: <input type="text" value="135"/> °</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Use Global Light</p> <p>Altitude: <input type="text" value="37"/> °</p> <p>Gloss Contour:  <input type="checkbox"/> Anti-aliased</p> <p>Highlight Mode: Screen ▾</p> <p>Opacity: <input type="text" value="75"/> %</p> <p>Shadow Mode: Multiply ▾</p> <p>Opacity: <input type="text" value="75"/> %</p>	<p>Inner Shadow</p> <p>Structure</p> <p>Blend Mode: Normal ▾ </p> <p>Opacity: <input type="text" value="100"/> %</p> <p>Angle: <input type="text" value="135"/> ° <input checked="" type="checkbox"/> Use Global Light</p> <p>Distance: <input type="text" value="0"/> px</p> <p>Choke: <input type="text" value="19"/> %</p> <p>Size: <input type="text" value="81"/> px</p> <p>Quality</p> <p>Contour:  <input type="checkbox"/> Anti-aliased</p> <p>Noise: <input type="text" value="0"/> %</p>

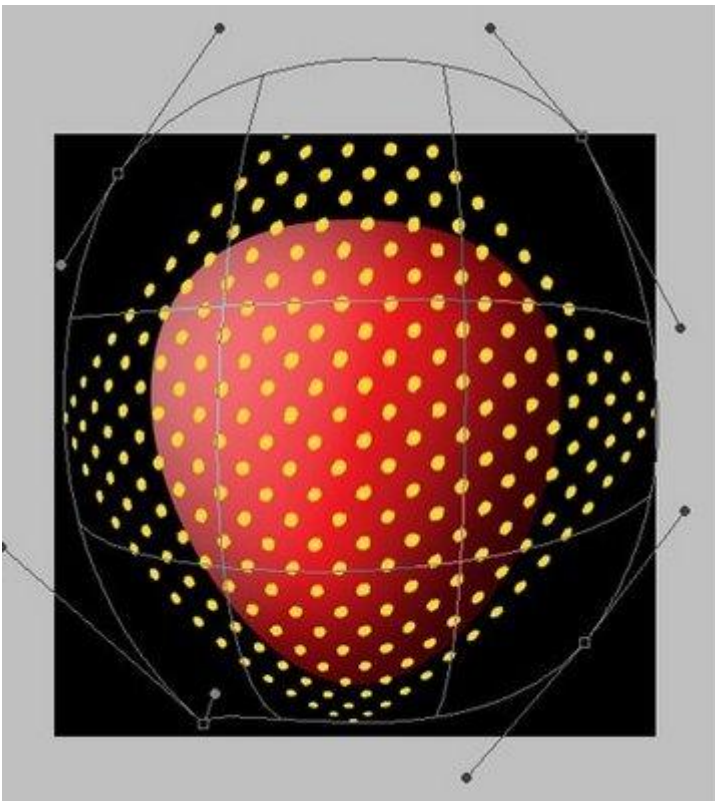


3) We maken een patroon. Open een nieuw document 25px X 25px. Vul met zwart. In het midden teken je een cirkel met vaste grootte: 15 x 15 px, geef als kleur # F7941D en Definieer als patroon in het menu Bewerken. Je kan de kleur ook geven via de laagstijl Kleurbedekking.

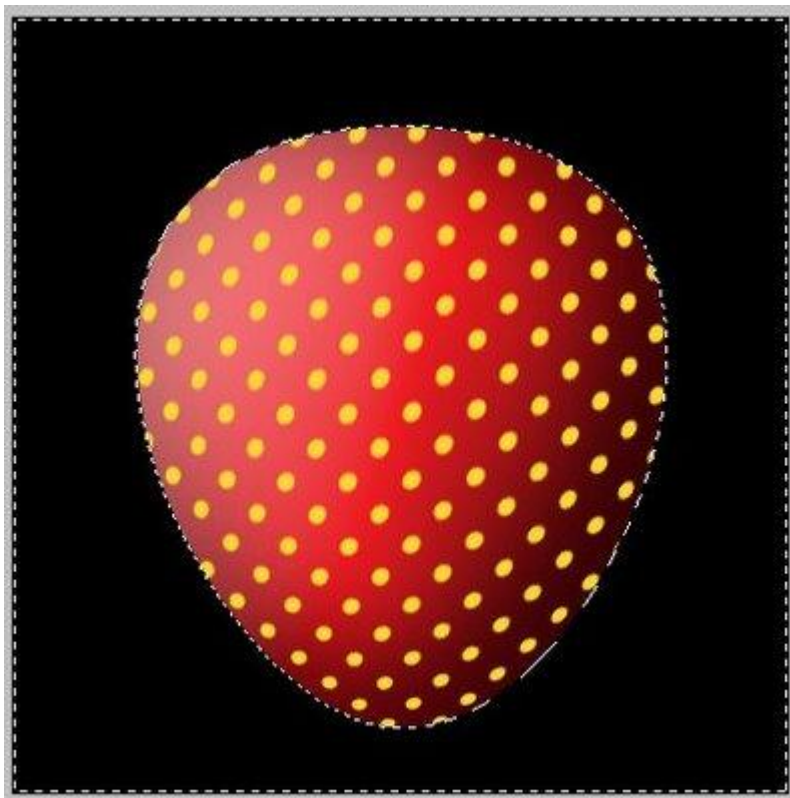
4) Terug op ons werk: nieuwe laag, vul met dit patroon en roteer daarna de laag met 45 graden. Indien zwarte achtergrond en gele stippen, zwart wegdoen op die patroonlaag!!!



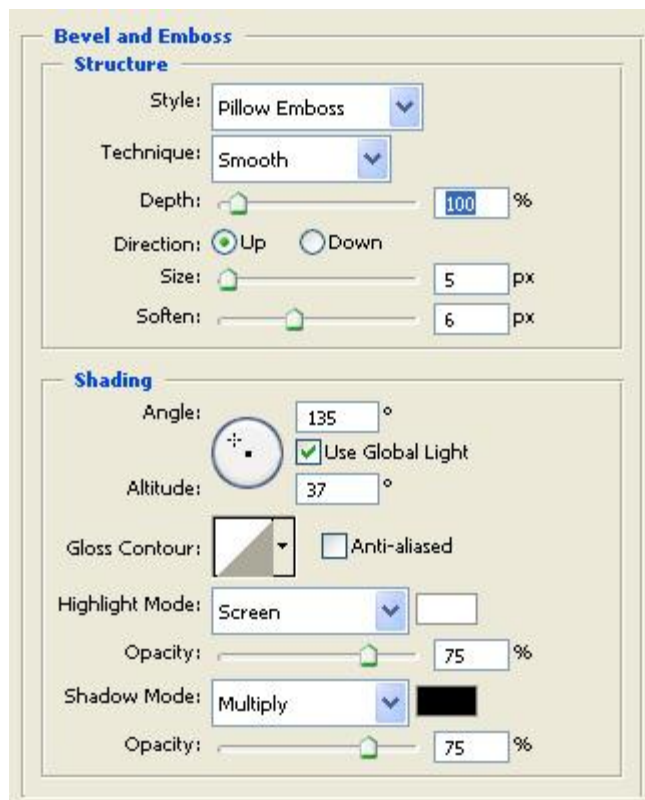
5) Menu Bewerken → transformatie → Verdraaien, pas vorm aan aan de vorm van de aardbei, zoals hieronder getoond. De stippen in het midden zullen groter zijn dan deze aan de randen, zo verkrijg je diepte.

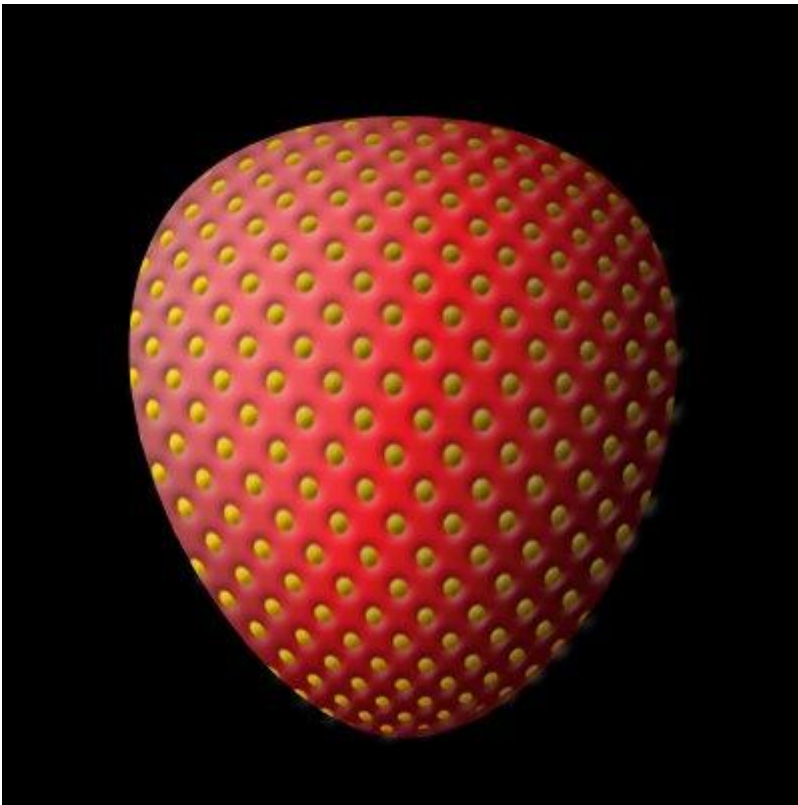


6) Selecteer laag met patroon, ctrl + klik op laag met aardbei, selectie omkeren, deleten op laag met patroon om de onnodige delen ze te verwijderen.

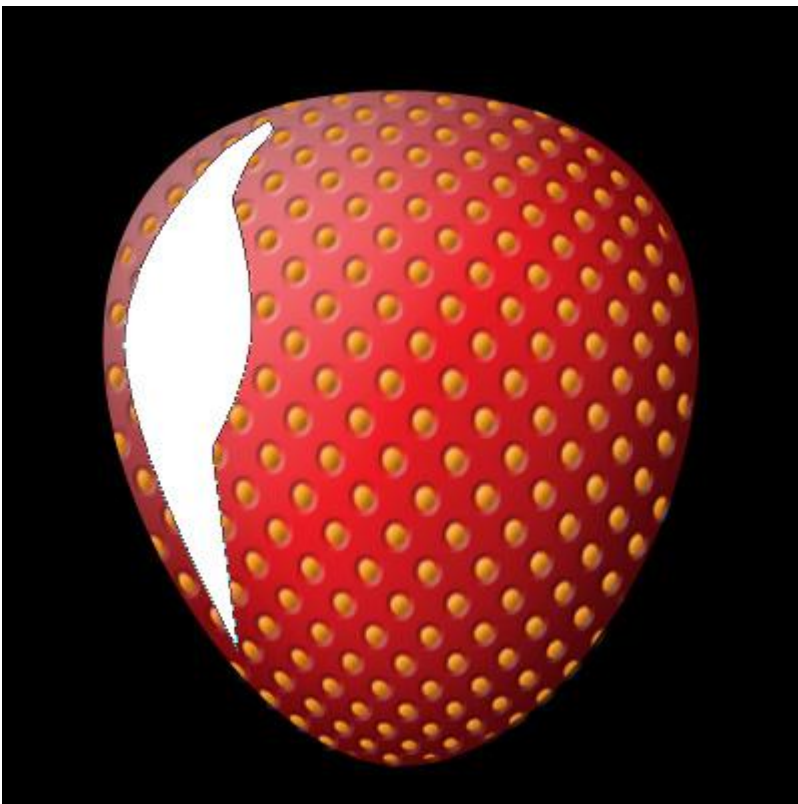


Voeg een Schuine kant en Reliëf toe.
Pillow Emboss = Kussenreliëf

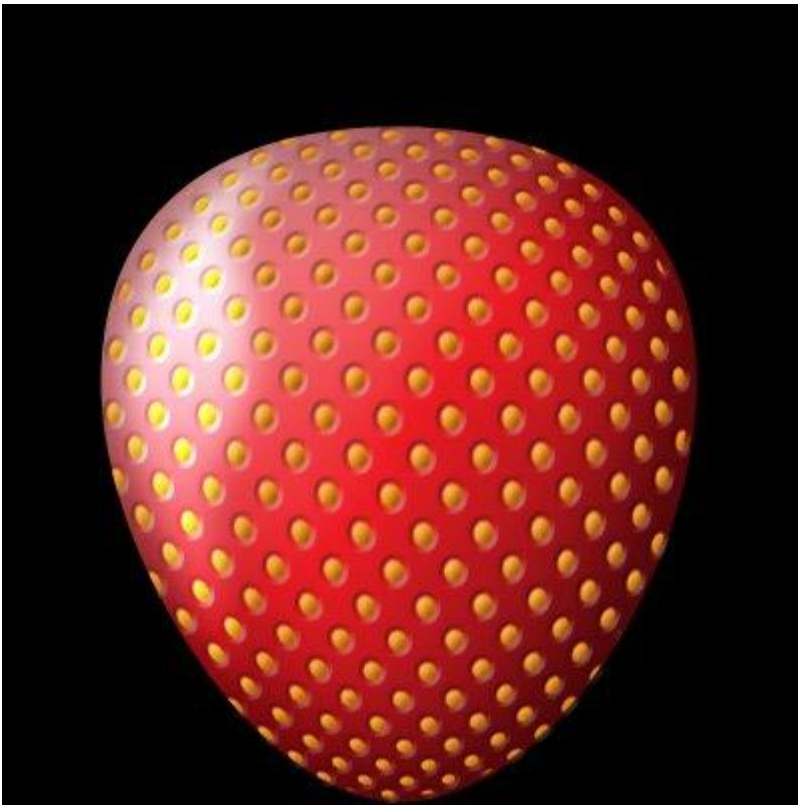




7) Wat hooglichten tekenen, we doen dit manueel en gebruiken daarvoor de Pen.
Nieuwe laag!



Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen, straal = 8,6. Zet laagmodus daarna op Bedekken.

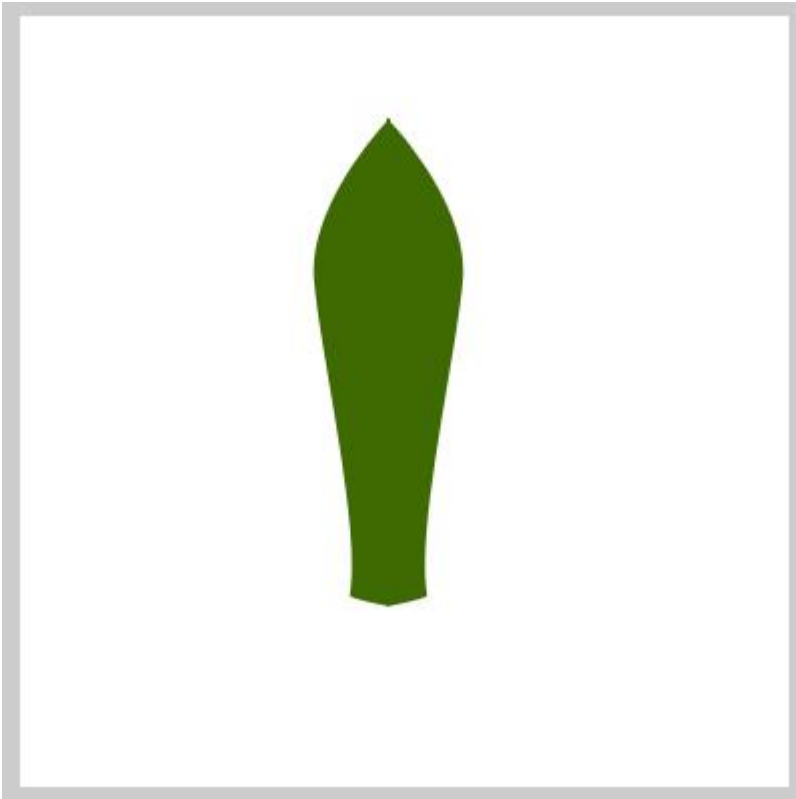


8) We maken het kelkblad en het steeltje.

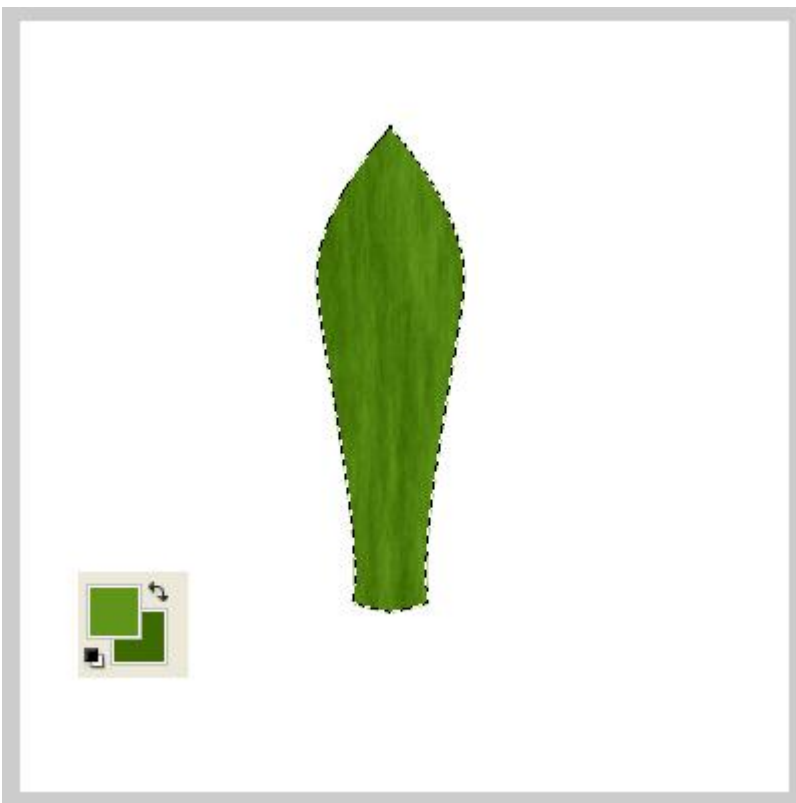
Om het kelkblad te maken teken je eerst een halve vorm zoals hieronder getoond, kleur = # 3F6A01



Dupliceer de laag, draai horizontaal en voeg beide delen samen tot een blad.



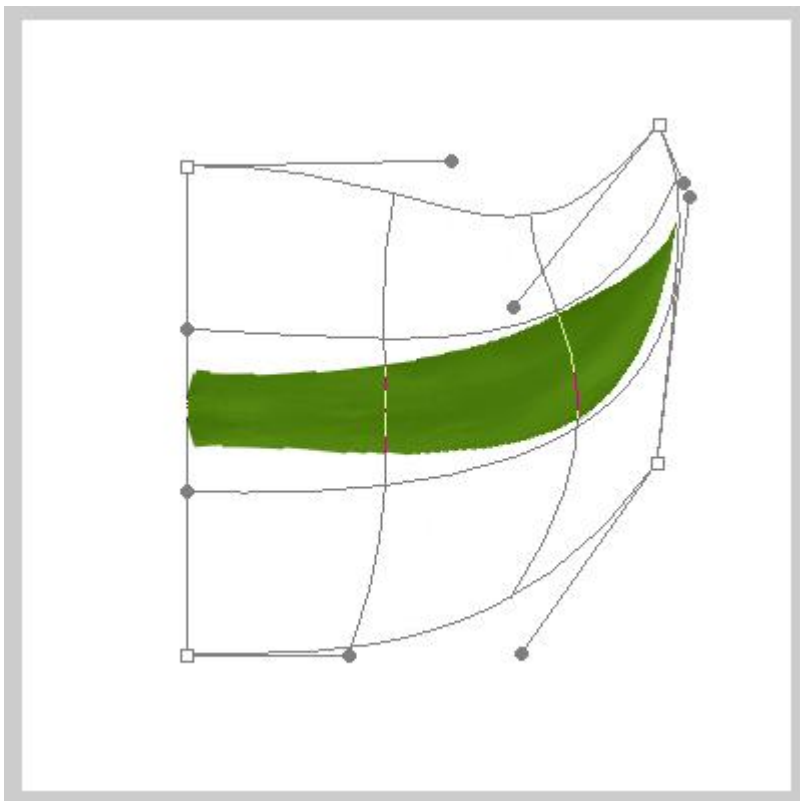
9) Selecteer de laag, wijzig de kleuren: voorgrondkleur = # 61941B; achtergrondkleur = # 3F6903. Pas volgende Filter toe: Filter > Rendering > Vezels (16 ; 4) met volgend resultaat.



10) Ga naar Filter > Vervagen > Oppervlak vervagen, straal = 8 en drempel = 10.



11) Terug Transformatie → Verdraaien, probeer de uiteinden puntig te houden, zie hieronder. (eerst 90° draaien)



12) Dupliceer deze laag 7 à 8 keren, Roteer, schik alles zoals gewenst tot je een volle vorm bekomt.



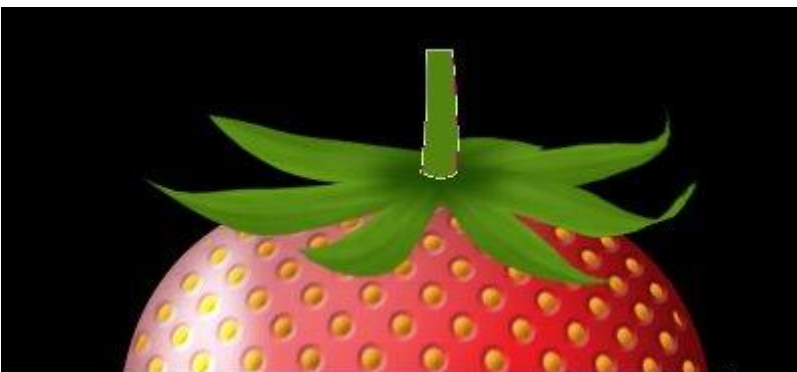
13) Voeg deze groene lagen samen, snij weg (gum?) wat uitsteekt, voeg een cirkelvorm toe in het midden.






14) Gaussiaans Vervagen toepassen zodat het midden zich vermengt met de blaadjes.

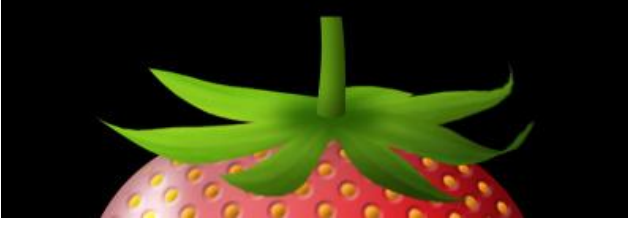
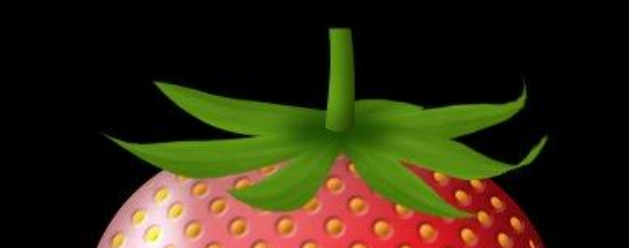


15) Maak nu de steel, vorm zoals getoond.



Voeg een verloopbedekking en Schaduw binnen toe.

Verloopbedekking	Schaduw binnen
<p>Gradient Overlay</p> <p>Gradient</p> <p>Blend Mode: Normal</p> <p>Opacity: 100 %</p> <p>Gradient:  <input checked="" type="checkbox"/> Reverse</p> <p>Style: Linear <input checked="" type="checkbox"/> Align with Layer</p> <p>Angle: 0 °</p> <p>Scale: 100 %</p>	<p>Inner Shadow</p> <p>Structure</p> <p>Blend Mode: Multiply </p> <p>Opacity: 42 %</p> <p>Angle: -90 ° <input type="checkbox"/> Use Global Light</p> <p>Distance: 8 px</p> <p>Choke: 0 %</p> <p>Size: 16 px</p> <p>Quality</p> <p>Contour:  <input type="checkbox"/> Anti-aliased</p> <p>Noise: 0 %</p>

Dit resultaat hebben we bekommen.	Zonder verloop ziet het er zo uit:
	

Zo ziet onze aardbei er nu uit met verloop en schaduw binnen:



16) Wil je dat afdruipe effect bekomen, voeg dan alle lagen samen. (niet de zwarte laag!)
Ga naar Filter → Uitvloeien, penseelgrootte = 80; dichtheid = 50 ; druk = 100.



17) Zachtjes met je penseel op aardbei naar beneden trekken, stop waar gewenst. Herhaal op een andere plaats met een kleiner penseel om hetzelfde effect te bekomen.



Probeer een vorm te bekomen met een lange staart!!! Voeg volgende Verloopbedekking toe:





18) Lagen samenvoegen, Nog wat met Natte Vinger bewerken zodat alles mooi in mekaar overloopt. Nog een hooglicht toevoegen.

